WINNER! AMERICAN DOCUMENTARY FILM FESTIVAL 2013
WINNER! 2013 NEWPORT BEACH FILM FESTIVAL
WINNER! Hollywood Film Festival 2013
WINNER! FESTIVAL CAMINO DE SANTIAGO 2013
WINNER! FORT LAUDERDALE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL NOV 2013
winner! mt. hood independent film festival 2013
Winner! Rainier Independent Film Festival 2013
¡Buen Camino!
SEIS PEREGRINOS, UN DESTINO
Un viaje interior
LYDIA B. SMITH IN ASSOCIATION WITH FUTURE EDUCATIONAL FILMS PRESENTS ¡BUEN CAMINO! SEIS PEREGRINOS, UN DESTINO PRODUCER SALLY BENTLEY
SENIOR PRODUCER THERESA COLEMAN EXECUTIVE PRODUCERS JACOBA ATLAS, KYRA THOMPSON & DAVE DAVIS CO-PRODUCER ANNIE O'NEIL DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY PEDRO VALENZUELA EDITOR BETH SEGAL ORIGINAL SCORE J.J. McGEEHAN
PRODUCED & DIRECTED BY LYDIA B. SMITH
XACOBEO galicia
WWW.CAMINODOCUMENTAL.COM
JAVA FILMS

EL CAMÍ EN UNA LÍNIA

"Aquesta via, aquest Camí, és una gran oportunitat per fer una introspecció sobre qui ets, què li ofereixes a la vida i què és el que busques."
-Misa, pelegrina.

"El Camí és pura medecina. Ja que permet sanar les moltes ferides que hi ha a l'ànima i al cor."
-Fr. Paco, Mossen Catòlic.

"Si vas a Sant Jaume per 'trobar-lo', no el trobaràs pas, a no ser que el portis 'a dintre.'"
-Jack Greenhalgh, pelegrí.

"Pots dur una vida solitària. Pots fer el Camí tu sol, però no seria el mateix. La felicitat està feta per a ser compartida."
-William, pelegrí.

"El Camí de Sant Jaume és un Camí interior, una cosa que fas amb el cor."
-Marina, hospitalera.

"Cada dia és un viatge i la via en si mateixa és la llar."
-Wayne Emde, pelegrí.

"Dia dolent per a l'ego, bon dia per a l'ànima."
-Annie O'Neil, pelegrina.

"Quan fas el Camí, la màscara s'esvaeix i et transformes en tu mateix."
-Ana Maria, hospitalera.

"Mai ningú va arribar a Sant Jaume sense l'ajuda de l'altre."
-Declaració d'un pelegrí anònim en via cap a Sant Jaume.

SINOPSIS

Sinopsi breu – 50 paraules

Una mirada introspectiva i plural sobre l'essència del Camí de Sant Jaume. Resseguint les petjades de sis pelegrins de diferents edats, nacionalitats i creences, el documental explora la faceta més humana de la ruta jacobea, endinsant l'espectador en una commovedora aventura de superació, camaraderia, hospitalitat i sentit de l'humor.

Sinopsi context – 125 paraules

El Camí de Sant Jaume ha estat objecte d'innombrables reportatges, pel·lícules i documentals. Però no sempre es tractat amb la profunditat, l'amplitud de mires o l'atenció suficient cap als seus protagonistes: pelegrins, hospitalers i voluntaris. Després de gairebé 1200 anys d'antiguitat, el seu patrimoni s'ha vist assetjat per una creixent «massificació, mercantilització i banalització», producte de l'explotació turística, cada cop menys sensible a l'essència del seu incalculable llegat cultural.

En aquest sentit, ¡Buen Camino! retrata el viatge personal de sis pelegrins de diferents edats, nacionalitats i creences. Al llarg dels 800 km del tradicional Camí Francès, explora la faceta més humana del Camí, endinsant l'espectador en una commovedora aventura de superació, camaraderia, hospitalitat i sentit de l'humor.

Sinopsi mitjana – 200 paraules

¡Buen Camino! Sis pelegrins, un destí és una mirada introspectiva sobre el potencial humà i espiritual del Camí de Sant Jaume. A partir de l'experiència de sis pelegrins de diferents edats, nacionalitats i creences, el documental ressegueix la ruta del Camí Francès, que uneix St. Jean Pied de Port amb Sant Jaume de Galícia. Al llarg de 800 km de viatge, assistim al procès interior dels pelegrins, posant especial atenció al Camí que els porta "cap a si mateixos".

Un emocionant periple en el qual els protagonistes no només hauran de lidiar amb les butllofes, el cansament o la solitud, sinó fer front als temes universals que aquest repte físic proposa en un sentit espiritual. Si bé cada pelegrí camina per raons i motivacions diferents, cadascú experimenta un triomf personal sobre els seus propis dubtes i pors existencials.

Donat que no hi ha una manera correcta de viure la vida, tampoc per fer el Camí. Així doncs, ¡Buen Camino! aprofundeix en la importància de que cada persona segueixi el seu propi camí en la vida, inspirant a fer-ho de tot cor. Per això, aquesta pel·lícula tracta sobre els Camins i no pas sobre El Camí.

Sinopsi llarga – 540 paraules

Impressionants paisatges, els ferotges rajos del sol, la pluja freda, una lesió sobtada, la bondat d'un desconegut, rialles amb nous amics i un romanç inesperat. Lliteres, butllofes, roncs de campionat, no hi ha paper higiènic quan es necessita. Esgotament, gana, les forces manquen, l'ànim defalleix i afloren els dubtes. Totes aquestes, entre d'altres, són les experiències i les emocions que acompanyen al pelegrí al fer el Camí de Sant Jaume.

Des del segle IX, milions de persones s'han embarcat en un pelegrinatge èpic, a través de les diverses vies que travessen el vessant nord d'Espanya. Buscadors espirituals, devots pelegrins o viatgers a la cerca d'aventures, tots han estat atrets pel gran poder esclaridor, l'enriquiment espiritual o el desafiament físic del Camí de Sant Jaume. Avui en dia, milers de persones a l'any el continuen recorrent a peu, en bicicleta, a cavall o inclús amb cadira de rodes proveïts amb poc més que una motxilla i un parell de botes.

Tradicionalment, el Camí sagrat s'estén a través de Catalunya i Espanya a l'oest, cap a la ciutat de Santiago de Compostel·la, on es diu que hi ha soterrades les restes de l'apòstol Sant Jaume. Així doncs, el Camí gaudeix d'un renom mundial gràcies que el 1993 l'UNESCO el va anomenar Patrimoni de la Humanitat i el Consell Europeu el declarà el 1987 com a primer Itinerari Cultural Europeu. Milions de persones d'arreu del món han seguit aquesta ruta durant més de 1.000 anys i només en l'últim any, més de 270.000 persones la van pelegrinar. Cadascuna, buscant una cosa diferent i sempre per motius únics.

¡Buen Camino! és una immersió total en l'experiència, els reptes i tribulacions d'un grup de pelegrins contemporanis que decideixen recórrer el Camí de Sant Jaume. L'elenc de protagonistes que apareixen a la pel·lícula abasta un ampli espectre d'edats (de 3 a 73 anys), així com una varietat de nacionalitats, religions i motivacions per emprendre el Camí.

A través de la història d'aquests sis pelegrins -en companyia d'altres testimonis com sacerdots, hospitalers i altres trobats al llarg del Camí-, ¡Buen Camino! planteja qüestions universals sobre la vida. Tots busquen redefinir la manera en què viuen les seves vides, profunditzar en la relació amb si mateixos i re-descobrir la seva connexió amb el món al qual viuen. El resultat és una evident apertura mental i una actitud més abnegada cap als altres, ja que uns als altres s'ajuden a superar reptes i conflictes en la seva obstinació per arribar al seu destí.

Amb tot, l'estrella de la pel·lícula és el mateix Camí, lluent en una suggeridora fotografia. El paisatge, les gotes de pluja en l'herba, la boira cobrint les muntanyes, les posades de sol, el carisma de les gents locals, els seus indrets i la història dels seus voltants. El documental plasma la personalitat i les trans-formacions dels pelegrins al llarg del viatge i, durant 84 minuts, l'espectador afronta les mateixes preguntes, patiments, alegries i revelacions. ¡BUEN CAMINO! és una aposta inspiradora que busca interpel·lar al públic, per tal de motivar-lo a reflexionar sobre el viatge de la seva propia vida o, si s'escau, engrescar-lo a agafar una motxilla, un parell de botes i arribar pel seu propi peu a Sant Jaume.

FITXA TÈCNICA

Producció/Direcció: **Lydia B. Smith**
Producció: **Sally Bentley**
Muntatge: **Beth K. Segal**
Dir. Fotografia: **Pedro Valenzuela**
Producció Sènior: **Theresa Tollini-Coleman**
Supervisor Producció: **Kyra Thompson**
Producció Executiva: **Jacoba "Coby" Atlas**
Música Original: **JJ McGeehan**
Co-Producció: **Annie O'Neil**
Producció Associada: **Evan Gandy, Chad Westbrook, KC Englander**

BIOGRAFIA DE LA DIRECTORA

Lydia B. Smith

BIO LLARGA

Camí de Sant Jaume

Lydia B. Smith debuta amb aquest llargmetratge documental, fruit de la seva experiència com a pelegrina en el Camí de Sant Jaume.

Va viure a Barcelona durant sis anys, d'aquí que parli castellà amb fluïdesa, a més de català. el seu interès pel Camí li ve de la seva passió per l'aire lliure, el senderisme i el contacte amb la natura, junt amb la seva profunda pràctica espiritual (Lydia és practicant espiritual llicenciada al Centre Espiritual Agape International i als United Centers for Spiritual Living).

Durant la primavera del 2008, Lydia va recórrer els 800 km del Camí de Sant Jaume (Camí Francès) a través de l'experiència del qual va descobrir el gran potencial humà de la peregrinació i de les captivadores històries que esperaven a ser narrades.

Trajectòria

Va començar la seva carrera en cinema i televisió fa més de 29 anys, treballant pels departaments de producció i càmera de pel·lícules com 'Ed Wood', 'Dangerous Minds' o 'Matilda', videoclips d'abast mundial, així com per cadenes de televisió internacionals com la CNN i PBS.

Directora, guionista i productora

'They're Just Kids'. Documental educatiu de 26 min sobre l'integració de nens amb discapacitat.
'A Legacy Revealed'. Documental històric.
'Infiniti' Behind the Scenes. Biografia.
'Bill Lansing: A Tribute'.

BIO CURTA

Va iniciar la seva carrera en cinema i televisió fa més de 29 anys, treballant pels departaments de producció i càmera de pel·lícules (Ed Wood, Dangerous Minds, Matilda) i videoclips d'abast mundial, així com per cadenes de televisió internacionals (CNN y PBS). Arran del seu primer pelegrinatge a Sant Jaume de Galícia el 2008, va decidir emprendre un projecte que plasmés, a través dels seus protagonistes, el gran potencial humà que hi ha al Camí.

ELS PELEGRINS

Annie O'Neil

Annie és de Los Angeles i, amb la típica actitud 'puc amb tot', va decidir fer el Camí per motius espirituals. Aviat tindrà que afrontar els seus instints competitius, especialment quan l'intensitat i el desafiament físic del Camí començen a minvar les seves forces.

Jack Greenhalgh and Wayne Emde

Jack i Wayne són dos experimentats caminants de Canadà. Wayne, de 65 anys, ha enviudat recentment, raó per la qual camina en honor a la seva dona. Jack, de 73 anys, és un mossèn episcopal que va oficiar el funeral de la dona del seu amic. Jack sempre va voler fer el Camí pel seu interès en la Història. Wayne estima la natura "sempre endavant" del Camí, deixar enrere el passat per a caminar cap al futur.

Anna-Marie "Misa" Misser

Misa és una estudiant saludable i esportista de Dinamarca que es considera espiritual però no religiosa. Inicia el seu viatge en solitari per estar més connectada amb si mateixa. Aleshores coneix a William, l'únic pelegrí que li pot seguir el ritme i que li porta a abandonar la seva intenció inicial.

Samantha Gilbert

Sam és una dona brasilera a la trentena que estava desesperada per canviar un passat d'infelicitat. Sam deixa tot enrere a Río de Janeiro i fuig amb un bitllet cap a Espanya. Malgrat patir depressió clínica, decideix llençar la seva medicació, confiant que el Camí recuperarà el seu estat d'ànim a partir del contacte amb la natura.

Tomás Moreno

Tomás, trentanyer, atlètic i encantador, havia de triar entre fer kite surf a la costa o "fer excursionisme" al Camí. Va escollir el segon perquè li plantejava un repte físic major. I tal com buscava, el seu major desafiament es torna per ell en un immens esforç físic. La seva experiència l'endinsa en un aprenentatge sobre la perseverança, on cada passa es fa més dolorosa per arribar a Sant Jaume.

Tatiana Jacquot

Tatiana és una francesa de 26 anys i mare soltera que emprèn el Camí per devoció a Déu. Li acompanyen el seu germà Alexis i el seu fill de 3 anys. Inicialment, Tatiana està encantada de tenir al seu germà amb ella al Camí, sobretot per cuidar del seu fill. Però Tatiana i Alexis discuteixen a cada etapa i tot es complica per ella. El seu afany per buscar una relació més íntima amb Déu li obliga a fer front als problemes de la relació amb el seu germà.

COMENTARIOS DE LA CRÍTICA

"¡Un brillant documental!"
Martin Sheen

"Atenció espectador: L'impuls d'arrencar a caminar és fort. Usi sabates resistents"
New York Times

"Inspirador."
Washington Post

"El seu entusiasme pel Camí és contagiós..."
Village Voice

"És probable que al final no entengui per què el fa la gent. Però almenys considerarà la possibilitat d'aixecar-se i fer una passejada al voltant de la poma, només per començar."
San Francisco Weekly

"Les lluites dins i fora de la via són profundament commovedores. Fins i tot si vosté no pot anar a Espanya, una frase segueix sent certa: Avui caminaré el millor que pugui."
Washington Post Express

"Un documental encantador i amb una gran sensibilitat."
Seattle Times

"¡Buen Camino! és fàcil tant per la vista com per l'oïda i igualment inspirador per a l'ànima. Potser t'incita a evitar el metro i tornar a peu del cinema a casa."
Toronto Star

"Aquesta pel·lícula hauria de portar una advertència: veure-la pot despertar alguna cosa en tu mateix i començarà amb el viatge de la teva vida."
– **John Brierley,**
autor del best-seller Camí de Sant Jaume guidebooks Camino Guides

PREMIS I RECAPTACIÓ

Festivals de cinema

Festivals Internacionals: 15
Entrades exhaurides en festivals: 9

Ashland Independent Film Festival
Festival Cine y TV Camino de Santiago
Galway Film Festival
Green Mountain Film Festival
Hollywood Film Fesival
Heartland Film Festival
La Costa Film Festival
Newport Beach Film Festival
Topanga Film Festival
Wine Country Film Festival
Mendocino Film Festival

5 Premis al Millor Documental

Festival Cine y TV Camino de Santiago
Fort Lauderdale International Film Festival
Hollywood Film Festival
Mt. Hood International Film Festival
Rainier Independent Film Festival

Altres Guardons: 3

Newport Beach Film Festival: Outstanding Achievement in Documentary Filmmaking
American Documentary Film Festival: Audience Favorite Award
Prescott Film Festival: Audience Choice Award

Xifres de recaptació:

Theatrical grosses in first week:
Seattle, WA - $19,100
Portland, OR – $13,205
New York, NY - $11,800
Denver, CO – $11,100
Ottawa, ON – $14,000 in three screenings!

Toronto, ON – $25,000 CAD in first week
$59,800 CAD in total

Notable Theatrical Runs

Toronto, ON – Nearly 4 consecutive months between: Bloor Hot Docs Cinema, Kingsway Theatre, Carleton Cinemas, Fox Theatre, and The Revue Cinema
Portland, OR – 20 weeks – Hollywood Theatre(11) and Living Room Theaters(9)
San Rafael, CA – 11 weeks – CFI Rafael Theater
Seattle, WA – 7 weeks – SIFF Uptown Cinema
Denver, CO – 4 weeks – Landmark Chez Artiste
New York, NY – Four wall screening extended for a second week – Quad Cinema

SOBRE EL CAMÍ DE SANT JAUME

FITXA TÈCNICA

RUTA: Camí Francès
LONGITUD: 800 km
PUNT D'INICI: St. Jean Pied de Port, França
PUNT D'ARRIBADA: Santiago de Compostel·la, Espanya
REGIONS: Pirineus, Navarra, La Rioja, Castilla y León, Galicia
ÈPOCA: Durant tot l'any, èpoques freqüents: maig - octubre
QUANTA GENT: 215,880*
CÓM VITJAR: a peu (87.17%), en bici (12.34%), a cavall (0.45%), en cadira de rodes (0.03%)*
ON PERNOCTAR: Albergs especials de pelegrins.
MITJANA DE TEMPS: de 4 a 6 setmanes

*percentatges basats en els pelegrins que van rebre la credencial al 2013.

ESPECIFICACIONS

RUTA

Oficialment, el Camí de Sant Jaume és un passatge d'Europa que porta a la ciutat de Santiago de Compostel·la.
El Camí Francès - una ruta de 800 km que, com es veu a la pel·lícula, comença a St. Jean Pied de Port, França.

SANT JAUME

Segons la llegenda, el cos de l'Apòstol Sant Jaume va ser trobat en un vaixell que aterrà al nord d'Espanya fa milers d'anys. Les seves restes van ser transportades cap a l'interior i van ser soterrades sota el que avui és la gran Catedral de Santiago de Compostel·la, que marca la fi del Camí. Els seus ossos van ser redescoberts al segle novè, quan un ermità va veure un camp d'estels que li portaren a l'antiga tomba oblidada.

MÉS SOBRE EL CAMÍ

TRADICIÓ CATÒLICA

L'antiga tradició catòlica sosté que un cop completa l'àrdua passejada, li seran perdonats els pecats al pelegrí. Si algú realitza la peregrinació durant un any, li serà permès ometre el purgatori i entrar directament al cel.

REINSERCIÓ SOCIAL AL CAMÍ

Històricament, molts països proporcionaven als criminals l'opció de bé prestar temps en presó o fer el Camí. Inclús avui en dia, Bèlgica permet que delictes menors siguin absolts a canvi de la peregrinació completa. Si bé, en aquests casos es va utilitzar el Camí com una manera de càstig, el seu impacte sobre la connexió del peregrí amb la comunitat podria considerar-se com a una forma no convencional de reinserció social.

PELEGRINS MODERNS

Tot i que sempre ha estat conegut com un pelegrinatge cristià, actualment el Camí atreu gents de tota mena de religions i creences, des d'ateus a budistes, aventurers, estudiants o jubilats.

UNESCO I UNIÓ EUROPEA

L'UNESCO va declarar el Camí de Sant Jaume el 1993 com a Patrimoni de la Humanitat. El 1987 la Unió Europea va distingir el Camí com a primer itinerari cultural.

AMERICAN PILGRIMS ON THE CAMINO

American Pilgrims on the Camino (APOC) és una organització sense ànim de lucre l'objectiu del qual és facilitar la comunicació amb la comunitat de pelegrins Nord-americans, en particular amb els dels Estats Units.

SUPORT FINANCER DE

¡Buen Camino!

Quan Lydia estava recaptant diners per terminar la post-producció del documental, l'APOC va donar dues donacions al projecte per tal d'ajudar al seu finançament. Centenars de pelegrins d'arreu del país també aportaren donacions, quan Smith va obrir un crowdfunding per donar fons per finalitzar la pel·lícula.

MISSIÓ

La missió de l'APOC és fomentar la tradició perdurable del Camí recolzant la seva infraestructura, la captació de pelegrins i el suministrament d'informació i estímul als pelegrins passats i futurs.

SUPORT, ABAST I COL·LABORACIÓ

Coordinadors individuals i membres de l'assemblea van jugar una tasca crucial en la difusió i promoció del film allà on es va estrenar. Els mateixos pelegrins van portar targetons i postals a diferents indrets de la seva ciutat, compartint-los amb les seves famílies, amics i companys de feina, van ajudar a vendre merchandising a les projeccions acurant-se en la difusió de la màgia del Camí.

american PILGRIMS on THE CAMINO

ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES

Llargmetratge Documental
Durada: 84 minuts
VO Subtitulada al Castellà
País: USA
16:9 1080p 23.98 fps
5.1 Surround

CONTACTE

¡Buen Camino! Sis pelegrins, un destí
caminodocumental.com
Email: info@caminodocumentary.org
Facebook: BuenCaminoSeisPeregrinos
Twitter: @CaminoDoc
Instagram: caminodocumentary

Àlex Tovar, Agent de Premsa
Press & Media Contact
ajatoa@gmail.com
+34 663 48 40 01

Future Educational Films
1327 SE Tacoma St. #208
Portland, OR 97202